



10 - LA HAUTE COUR ET LA MURAILLE

L'accès à la haute cour se faisait par un pont-levis. La muraille mesure près de 10 mètres de hauteur. Elle est construite en pierre et est percée de meurtrières. Un chemin de ronde faisait le tour de la muraille. Il servait à surveiller les alentours. L'accès se faisait par l'escalier situé à droite de la porte d'entrée. À droite de la grande porte, à 1 mètre du sol, se trouve une niche : c'était un four à pain. Le four et le puits de la haute cour étaient indispensables à la survie des habitants en cas de siège. En marchant vers le fond de la haute cour, on remarque que le sol est plus bas du côté gauche. Ici, il y avait une tour. C'était un élément essentiel pour la défense du château.

Indice : notre dixième dragonneau aime perchier et se prendre pour un archer.



11 - LE LOGIS

Le logis seigneurial a été bâti à la fin du Moyen Âge. Il est construit contre la muraille.

À l'origine, un escalier extérieur menait directement au premier étage. Le logis seigneurial comportait 3 niveaux :
- au rez-de-chaussée : le cellier, et peut-être les cuisines,

- au 1^{er} étage : l'espace de réception avec la grande salle,
- au 2^e étage : l'espace privé avec les chambres.

Indice : notre onzième dragonneau apprécie la compagnie des oisillons.



12 - LA SALLE SEIGNEURIALE

La salle seigneuriale était la pièce la plus importante du château. Le seigneur et sa famille mangeaient ici. La table n'était dressée qu'au moment des repas. Le seigneur recevait aussi ses invités dans la salle seigneuriale, pour des réunions ou lorsqu'il organisait des banquets. Derrière la table, se trouve un meuble très ingénieux : le banc à tournis. Placé devant la cheminée, aujourd'hui disparue, ce banc permettait de se chauffer de dos comme de face. Il suffisait juste de faire pivoter le dossier et de changer de côté !

Le grand meuble en chêne sur lequel est présentée la vaisselle s'appelle un dressoir.

On y installait la plus belle vaisselle pour décorer et montrer sa richesse.

Indice : notre douzième dragonneau aime être admiré.



Château de Crèvecœur



CHÂTEAU DE CRÈVEŒUR

14340 Crèvecœur-en-Auge

Tél : 33 (0)2 31 63 02 45

info@chateaudcrevecoeur.com

www.chateaudcrevecoeur.com



- ① La porterie (16^e siècle)
- ② La basse-cour
- ③ La ferme (15^e siècle)
- ④ La salle Paysanne*
- ⑤ Le rucher*
- ⑥ Le colombier (15^e siècle)
- ⑦ La grange (16^e siècle)
- ⑧ Le potager*
- ⑨ La chapelle (12^e siècle)
- ⑩ La haute cour et la muraille (12^e siècle)
- ⑪ Le logis (15^e siècle)
- ⑫ La salle seigneuriale*

* reconstitution historique



4 - LA SALLE PAYSANNE

Au Moyen Âge, le lieu de vie du paysan se composait d'une pièce unique, pour manger, dormir... Le foyer, c'est-à-dire le feu de chauffage et de cuissson, était le centre de la vie paysanne. Le lit paysan pouvait être composé d'une simple paille posée à même le sol ou d'un matelas fourré de paille intégré à un lit fait d'un cadre en bois.

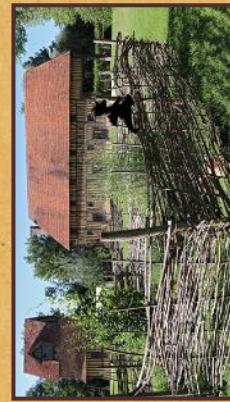
Indice : notre quatrième dragonneau aime le confort de la paille.



7 - LA GRANGE

Ce n'est pas la grange d'origine, aujourd'hui détruite. La grange était un espace de stockage des récoltes de céréales et de foin pour les animaux. La grange d'origine avait également un pressoir.

Indice : notre septième dragonneau aime se faire les dents sur du cuivre.



2 - LA BASSE-COUR

En passant sous le porche de la ferme, tu es entré dans la basse-cour. Elle était le lieu de vie des paysans du château qui cultivaient les terres du seigneur et s'occupaient de ses bêtes. Plusieurs bâtiments agricoles ont été construits dans la basse-cour : une ferme, un colombier et une grange. Des écuries et un four à pain, aujourd'hui détruits, se trouvaient également dans la basse-cour.

Indice : notre deuxième dragonneau apprécie l'eau potable plus que celle des douves.



3 - LA FERME

La ferme avait deux fonctions :

- à l'origine, une partie [côté cheminée, à gauche du bâtiment] était réservée à l'habitation du fermier et de sa famille
- l'autre partie, à droite, servait d'étable et était surmontée de vastes greniers destinés au stockage des fourrages

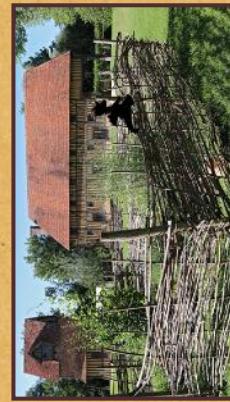
Indice : notre troisième dragonneau aime voir qui entre dans la basse-cour.



7 - LA GRANGE

Ce n'est pas la grange d'origine, aujourd'hui détruite. La grange était un espace de stockage des récoltes de céréales et de foin pour les animaux. La grange d'origine avait également un pressoir.

Indice : notre septième dragonneau aime se faire les dents sur du cuivre.



Au Moyen Âge, à la campagne comme à la ville, on cultivait un jardin. Les paysans mangeaient principalement des céréales, mais aussi beaucoup de légumes et de légumineuses, comme les pois et les lentilles. Les légumes étaient mangés crus, sauf la salade. En France, on aimait particulièrement la porcée, sorte de purée de légumes verts hachés. À la fin du Moyen Âge, les légumes les plus consommés étaient les choux et les poireaux.

Indice : notre huitième dragonneau aime l'odeur des choux.



9 - LA CHAPELLE

La chapelle du seigneur était généralement située sur la haute cour. C'est sans doute parce que la haute cour du château était trop petite que la chapelle de Crèvecœur se trouve dans la basse-cour. Avoir une chapelle était un privilège réservé au seigneur. Il assistait aux cérémonies religieuses sans quitter son domaine.

La religion était très importante au Moyen Âge. Les offices religieux rythmaient la vie des hommes du château, qui ils soient seigneur ou paysan.

Indice : notre neuvième dragonneau aime observer les papillons du jardin des simples.



6 - LE COLOMBIER

Au Moyen Âge, le colombier accueillait les pigeons appartenant au seigneur. Avoir un colombier était un privilège réservé à la noblesse. Le colombier était un véritable garde-manger et pouvait accueillir jusqu'à 3000 pigeons. L'intérieur fait près de 8 mètres de haut et compte 1500 niches appelées « boulin » pouvant accueillir, chacune, un couple de pigeons. Grâce aux fenêtres d'envol, situées sur la toiture les oiseaux pouvaient sortir pour se nourrir et se protéger des prédateurs.

Indice : notre sixième dragonneau se prend pour un pigeonneau.

